

Teatro Donizetti	Opere e Dies natalis			Concerti		
	Rosmonda d'Inghilterra, Concerto Riccardo Muti, La traviata			Concerto Leo Nucci		
	Intero	Over 60 e gruppi (min 15)	Under 30 e Family Card	Intero	Over 60 e gruppi (min 15)	Under 30 e Family Card
Platea 1° settore Palchi 1^ e 2^ fila	75€	60€	41€	40€	32€	22€
Platea 2° settore Palchi 3^ fila	65€	52€	36€	35€	28€	19€
Balconata 1^ Galleria	45€	36€	25€	25€	20€	14€
Numerato 1^ Galleria Balconata 2^ Galleria	35€	28€	19€	20€	16€	11€
Numerato 2^ Galleria	30€	24€	16€	15€	12€	8€
Teatro Sociale	Opera			Concerto		
	Olivo e Pasquale			Campanella Campanella		
	Intero	Over 60 e gruppi (min 15)	Under 30 e Family Card	Gratuito fino ad esaurimento posti		
Platea e Palchi 1^ fila	55€	44€	30€			
Palchi 2^ e 3^ fila di parapetto	40€	32€	22€			
Palchi 2^ e 3^ fila di seconda fila	30€	24€	17€			

I caffè del teatro e i concerti in Casa natale e in Basilica sono a ingresso gratuito sino ad esaurimento dei posti disponibili

Riduzioni speciali c/o Teatro Donizetti

Nei settori Palchi e Galleria, in base alla visibilità e alla disponibilità dei posti, verranno applicate le seguenti agevolazioni:

Biglietteria Teatro Donizetti  
P.zza Cavour, 15 – Bergamo  
T. 035.41 60 601 / 602 / 603  
biglietteriateatro@comune.bg.it  
da martedì a sabato 13.00 - 20.00 (nei giorni di spettacolo fino all'inizio dello stesso)  
domenica (solo in caso di spettacolo) 14.00 - 15.30

Biglietteria Teatro Sociale  
Via Colleoni, 4 – Bergamo Alta  
T. 035.216660

Apertura al pubblico solo nei giorni di spettacolo un'ora e mezza prima dell'inizio

Gli eventi in programmazione potrebbero subire variazioni.

Consulta il sito [donizetti.org](http://donizetti.org) o la nostra pagina facebook (/fondazionedonizetti) per maggiori informazioni

## ANTEPRIMA FESTIVAL 2017

dal 22 novembre al 3 dicembre

Teatro Sociale – Donizetti Opera

# Che originali!

Farsa per musica di Gaetano Rossi  
Musica di Johann Simon Mayr

# Pigmalione

Scena lirica in un atto da Simeone Antonio Sografi  
Musica di Gaetano Donizetti

Teatro Sociale – Donizetti Opera

# Il borgomastro di Saardam

Melodramma giocoso di Domenico Gilardoni  
Musica di Gaetano Donizetti (versione di Milano, 1828)



## FONDAZIONE DONIZETTI 2016

STAGIONE DEDICATA A GIANANDREA GAVAZZENI

È NATO

IL FESTIVAL!

AL 4 DICEMBRE

DONIZETTI  
OPERA

[www.donizetti.org](http://www.donizetti.org)

3 novembre – 8 gennaio Teatro Donizetti	<b>Gavazzeni a Bergamo nel nome di Donizetti</b>  Mostra documentaria	MOSTRA	26 novembre – 20.30 Teatro Sociale	<b>Olivo e Pasquale</b>  Musica di Gaetano Donizetti Revisione sui materiali coevi a cura di Maria Chiara Bertieri per la Fondazione Donizetti	OPERA	29 novembre – 20.30 DIES NATALIS Teatro Donizetti	<b>Riccardo Muti dirige l'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini</b>  In occasione del 50° anniversario del suo debutto a Bergamo, la città festeggia Riccardo Muti	CONCERTO
18 novembre – 17.00 Balzer 19 novembre – 17.00 CrispiUP 30 novembre – 17.00 via Tasso 35 2 dicembre – 17.00 piazzetta Santo Spirito	<b>Donizetti Pop-up</b>  Giovanni Romeo basso baritono Sem Cerritelli pianoforte musiche di Gaetano Donizetti	CONCERTO		Regia OperAlchemica (Ugo Giacomazzi, Luigi Di Gangi) Direttore Federico Maria Sardelli Scene e costumi Sara Sarzi Sartori, Daniela Bertuzzi e Arianna Delgado Light designer Luigi Biondi Assistente alla regia Simona Stranci Assistente ai costumi Michela Andreis			Gaetano Donizetti Sinfonia da "Don Pasquale" Franz Schubert Sinfonia n. 4 in do minore D 417 "Tragica" Pétr Il'ič Čajkovskij Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64	
23 novembre – 17.00 Teatro Donizetti	<b>Rosmonda d'Inghilterra</b>  Musica di Gaetano Donizetti Revisione sull'autografo a cura di Alberto Sonzogni per la Fondazione Donizetti	OPERA ANTEPRIMA UNDER30		Bruno Taddia (Olivo), Filippo Morace (Pasquale), Laura Giordano (Isabella), Pietro Adaini (Camillo), Matteo Macchioni (Le Bross), Edoardo Milletti (Columella), Silvia Beltrami (Matilde), Giovanni Romeo (Diego)			Concerto realizzato con il contributo della Fondazione Meru – Medolago Ruggeri per la ricerca biomedica	
	Regia Paola Rota Direttore Sebastiano Rolli Scene e luci Nicolas Bovey Costumi Massimo Cantini Parrini Assistente alla regia Irene Petris Assistente ai costumi Jessica Zambelli			Coro Donizetti Opera Maestro del coro Fabio Tartari Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala			30 novembre – 20.30 DONIZETTI PADRE DI VERDI Teatro Donizetti	<b>Leo Nucci</b> Italian Chamber Opera Ensemble  Donizetti Padre di Verdi  Musiche di Gaetano Donizetti, Paolo Marcarini e Giuseppe Verdi
	Jessica Pratt (Rosmonda), Eva Mei (Leonora), Dario Schmunck (Enrico), Nicola Ulivieri (Clifford), Raffaella Lupinacci (Arturo)			Progetto realizzato con Accademia di Belle Arti "SantaGiulia" di Brescia, Associazione Formazione Professionale Patronato San Vincenzo di Bergamo, Istituto di Istruzione Superiore "Caterina Caniana" di Bergamo, Liceo Artistico Statale "Giacomo e Pio Manzù" di Bergamo			1 dicembre – 18.00 Teatro Donizetti	<b>I caffè del teatro: La traviata</b>  INTRODUZIONE ALL'OPERA
	Coro Donizetti Opera Maestro del coro Fabio Tartari Orchestra Donizetti Opera			Nuova produzione e allestimento della Fondazione Donizetti			2 dicembre – 20.30 DONIZETTI PADRE DI VERDI Teatro Donizetti	<b>La traviata</b>  Musica di Giuseppe Verdi
	Nuova produzione e allestimento della Fondazione Donizetti							
24 novembre – 18.00 Teatro Donizetti	<b>I caffè del teatro: Rosmonda d'Inghilterra</b>	INTRODUZIONE ALL'OPERA	27 novembre – 15.30 Teatro Donizetti	<b>Rosmonda d'Inghilterra</b>  Musica di Gaetano Donizetti	OPERA			
24 novembre – 20.30 Teatro Sociale	<b>Linda Campanella e Michele Campanella</b>  Salotti romani, salons parisiens Soprano Linda Campanella Pianoforte Michele Campanella	CONCERTO	28 novembre – 9.00 - 11.30 Teatro Sociale	<b>Fratellanza</b>  "Olivo e Pasquale" rielaborato e narrato ai più piccoli	OPERA			
	Gaetano Donizetti Pagine dall'Album Ferretti e da Nuits d'été à Pausilippe Franz Liszt Nuits d'été à Pausilippe: trois amusements pour piano sur des motifs de l'album de Donizetti S399 Angiolin dal biondo crin S269 Tre Sonetti del Petrarca S270		29 novembre – 9.00 - 11.30 Teatro Sociale	Regia operAlchemica (Ugo Giacomazzi, Luigi Di Gangi) Scene e costumi Sara Sarzi Sartori, Daniela Bertuzzi e Arianna Delgado Light designer Luigi Biondi Assistente alla regia Simona Stranci				
				Giovanni Romeo (Olivo / Pasquale), Anna Delfino (Isabella), Matteo Macchioni (Camillo / Le Bross), Ugo Giacomazzi (Gaetano Donizetti), Luigi Di Gangi (Jacopo Ferretti)				
				Pianoforte Samuele Pala Quartetto d'archi dell'Accademia Teatro alla Scala				
25 novembre – 20.30 Teatro Donizetti	<b>Rosmonda d'Inghilterra</b>  Musica di Gaetano Donizetti	OPERA	29 novembre – 10.30 DIES NATALIS Basilica di Santa Maria Maggiore	<b>Elevazione musicale</b>  Elevazione musicale, in collaborazione con la Fondazione MIA e il Conservatorio "Gaetano Donizetti" di Bergamo nel giorno del compleanno del compositore bergamasco	CONCERTO	3 dicembre – 16.00 Casa Natale	<b>Recital lirico degli allievi del Laboratorio sulla vocalità donizettiana</b>	CONCERTO
						4 dicembre – 15.30 Teatro Donizetti	<b>La traviata</b>  Musica di Giuseppe Verdi	OPERA

