

Opera Family 2026

Tornado Agata.

Convenienze ed inconvenienze di una mamma all'opera

Opera partecipata con laboratorio
da “Le convenienze ed inconvenienze teatrali”
di Gaetano Donizetti



Qui puoi leggere informazioni chiare e semplici su:

- Donizetti Opera
- Opera Family

- L'opera partecipata "Tornado Agata. Convenienze ed inconvenienze di una mamma all'opera"

Donizetti Opera



La città di **Bergamo** ospita un teatro molto importante,
che si chiama **Teatro Donizetti**.



Gaetano Donizetti è un **compositore** di musica di Bergamo del 1800.

Il “compositore” inventa e scrive la musica,
che i musicisti suonano nei teatri.



Gaetano Donizetti è famoso in tutto il mondo per la composizione di **opere**.

Le “opere” sono spettacoli di teatro dove gli artisti e le artiste raccontano
una storia cantando, accompagnati dai musicisti.

Da 12 anni, la **Fondazione Teatro Donizetti** organizza

il **festival Donizetti Opera**.

La “Fondazione Teatro Donizetti” è l’ente che programma e organizza
gli spettacoli e le attività culturali del Teatro Donizetti
e del Teatro Sociale di Bergamo.

Il festival Donizetti Opera è un grande evento musicale
dedicato a Gaetano Donizetti.

Il festival si tiene al Teatro Donizetti e in altri luoghi di Bergamo.

Ogni autunno, Donizetti Opera porta nella città tanti eventi.

Ci sono opere, concerti, mostre, conferenze, visite guidate
e laboratori per adulti, bambine e bambini.

L'edizione del **2026** si svolge dal **13 al 29 novembre**.

Opera Family

Opera Family è un progetto della Fondazione Teatro Donizetti.

Opera Family è un progetto pensato per le **famiglie**.

Ha l'obiettivo di far conoscere ai giovani l'opera,
in un modo divertente e giocoso.

In Opera Family le storie sono più corte e più semplici.

In Opera Family, le opere si chiamano **partecipate**,
perché il pubblico non solo guarda,
ma partecipa allo spettacolo.

Per questo prima dello spettacolo c'è **un laboratorio**.

Durante il laboratorio giovani e adulti:

- conoscono la storia dell'opera e i suoi personaggi
- costruiscono degli oggetti, che vengono poi usati durante lo spettacolo
- imparano **i cori**.

I "cori" sono delle canzoni che il pubblico canta

insieme agli artisti e alle artiste.

Tornado Agata. Convenienze ed inconvenienze di una mamma all'opera.

Opera partecipata tratta dall'opera "Le convenienze ed
inconvenienze teatrali" di Gaetano Donizetti



Quest'anno l'opera partecipata è pensata sull'opera di Donizetti

Le convenienze ed inconvenienze teatrali.

Si chiama **Tornado Agata. Convenienze ed inconvenienze di una mamma
all'opera.**

La storia racconta in modo divertente

quello che può succedere in un teatro, durante le prove di uno spettacolo.

La protagonista è **Agata**, una mamma allegra e piena di energia.

I personaggi di quest'Opera Family sono:

- **Prima Donna** è la cantante principale.

Vuole essere sempre al centro dell'attenzione e fa tante richieste.

- **Luigia** è la **scenografa** della compagnia.

La “scenografa” prepara gli ambienti delle scene dello spettacolo.

- **Mamma Agata** è la madre di Luigia.

Vuole aiutare la figlia, ma crea ancora più confusione.

- **Procolo** è il marito di Prima Donna.

- **Il tenore, il maestro e l'impresario** cercano di organizzare al meglio le prove e lo spettacolo.

Il “tenore” è il cantante maschile con la voce più alta e acuta.

Il “maestro”, in quest'opera, è il musicista che scrive la musica e dirige l'orchestra dei musicisti.

“L'impresario” organizza lo spettacolo e cerca di mettere d'accordo gli artisti e le artiste.

Durante lo spettacolo **il pubblico partecipa** in modo attivo.

Quando si accendono le luci della sala del Teatro è possibile cantare leggendo i **sovratitoli**.

Il “sovratitolo” è il testo scritto dell’intero spettacolo,
che appare su uno schermo sopra il palcoscenico.
È creato per permettere alle persone di seguire bene la storia.
Il pubblico, poi, può usare dei cartelli particolari,
che vengono preparati durante il laboratorio di Opera Family.
Prima dello spettacolo di Opera Family è previsto **un laboratorio**.
Il laboratorio è gratuito ed è presente un’interprete
di lingua dei segni italiana (LIS).

Durante il laboratorio le persone che partecipano:

- conoscono la storia e i personaggi
- preparano dei cartelli che poi vengono utilizzati durante lo spettacolo.

Per partecipare allo spettacolo e al laboratorio devi prenotare.

Visita il sito **donizettiopera.org**

e clicca la pagina **DONIZETTI OPERA PASS - ACCESSIBILITÀ**.

Si ringraziano i ragazzi di Anffas Milano



Questo documento è scritto in linguaggio
facile da leggere

© European Easy-to-Read Logo: Inclusion Europe. Maggiori
informazioni su www.inclusion-europe.eu/easy-to-read